

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок Ч. 18. П. ПОВ.
Телефон Редації й Адм.: 221-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Кошто: П. К. О. Львів 304.080.
Банку Чеських Логон.
Прага „Діло“.
Рукописи не заєртамс.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно (з книжкою) 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у ЧЕ.
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН КРАЯХ 1.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-КИ „ДІЛА“ В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Вся большевицька верхівка на послугах японської, німецької й англійської розвідки

СТВЕРДИВ РОЗЕНГОЛЬЦ, РАКОВСЬКИЙ ТА ЗЕЛЕНСЬКИЙ НА МОСКОВСЬКОМУ ПРОЦЕСІ.

ШКІДНИК, ТРОЦЬКИСТ І ЯПОНСЬКО-НІМЕЦЬКИЙ АГЕНТ.

У п'ятницю ввечері зізнався перший о. нарком закордонної торгівлі Розенгольц. Він признався, що вів шкідництво на домагання Німеччини та Японії, експортуючи потрібні тим державам сировину по знижених цінах. Державними грошми підпомагав він троцькістів: 1933 р. дав Троцькому 300.000 рублів, опісля 3 роки по 110.000. Розенгольц вів шкідницьку акцію також збройних сил, та проте буде він зізнаватися на тайній розправі.

ПІДГОТОВКА ПЕРЕВОРОТУ.

Під кінець березня 1936. Розенгольц відбув у своєму мешканні нараду з Тугачевським і Крестінським. По арештуванні Пятакова вони сподівались дальшого арештування, тому рішили пригнітити переворот на кінець березня того року, як лиш Тугачевський вернеться з Лондону з торгівлі. Коли дізналися, що Тугачевський взагалі не поїде до Лондону, відложили переворот на травень. Гамарнік та Горбачов (заступник команданта московської округи) мали опанувати нар. комісаріат внутрішніх справ.

ТРОЦЬКИЙ ДІСТАВ ВІД НІМЕЧЧИНИ 480.000 ДОЛЯРІВ ЗА ШПИГУНСТВО.

На домагання Троцького мав Розенгольц і Крестінський постачати німецьким генералам фон Сектові і Гамерштайнові вістки про совітське військове летунство; зате діставав Троцький від райхсверу 8 років по 60.000 доларів. Крестінський давав Німеччині шпигунські інформації від 1922. до 1930. р., опісля прийшов на його місце Розенгольц.

Крестінський потвердив усі зізнання про нього.

НІМЕЧЧИНА І ПЕРЕВОРОТ У ССР.

Вийжджаючи 1930. р. з Берліна, Крестінський залишив зв'язок з Троцьким Якубовичем і Штерном.

У Москві Крестінський давав німецьким і англійським кореспондентам неприхильні вістки про ССР.

Коли прийшов до влади Гітлер, троцькісти почали робити заходи, щоб дістати німецьку зброю поміч. Тоді виринула концепція полізу ССР. В тому часі рішили змовники здобути вплив на червону армію, тому втягнули до змови Рудзутака і Тугачевського. Зв'язки з Німеччиною мав підтримувати Троцький, з Японією Пятаков і Крестінський.

ГПУ АРЕШТУЄ ЗМОВНИКІВ.

З огляду на арештування Пятакова рішено припинити переворот, не чекаючи на вибух війни, а то ГПУ виарештує всіх троцькістів. На з'їзді совітів Тугачевський був аденервований. Змовники мали видати відозву до населення, стверджуючи, що вони не думають змінювати устрою ССР. Троцький, що тоді був у Норвегії, зааробував плян.

До перевороту не дійшло з огляду на арештування Тугачевського та зміни на провідних становищах у армії.

Крестінський заявив, що Тугачевський домагався перед переворотом замаху на Сталіна, Молотова і Ворошилова; мав їх перевести в Гамарнік.

РОЗЕНГОЛЬЦ ХОТІВ САМ УБИТИ СТАЛІНА.

РОЛЯ СОВІТСЬКИХ ДИПЛОМАТІВ.
Дальше зізнавав Раковський, б. амбасадор у Лондоні: До своїх „поганих злочинів“ признався він з таким запалом, що предсидник товариства мусів поводити його до порядку.

Від Троцького дістав він завдання ізолювати Сталіна в європейській opinio та підготувати інтервенцію капіталістичних держав.

1934. р. їздив Раковський до Токіо на міжнародну конференцію Червоного Хреста. Він повів зі собою лист Пятакова до амбасадора в Токіо Юренева, з якого виходило, що

Юренев, Богомолів (амбасадор у Нанкіні) та Сабанін (директор правного департаменту наркомінделу) це активні троцькісти.

Підчас бенкету в Токіо Раковський зобов'язався перед одним визначним японським діячем давати шпигунські інформації Японії.

НА ПОСЛУГАХ БРИТАЙСЬКОЇ РОЗВІДКИ.

В суботу дальше зізнавав Раковський. Двох агентів британської розвідки вимушало на цьому зобов'язання вести розвідку працю для Англії.

Також Троцький працював від 1926. р. для британської розвідки.

Вернувшись 1934. р. зі Сибіру, Раковський знову увійшов у зв'язок з брит. розвідкою. Помогала йому леді Пейдж, що при підтримці британської амбасадри в Москві помагає бідним англійцям у ССР.

АКЦІЯ ПРОТИ ФРАНКО-СОВІТСЬКОГО СОЮЗУ.

1927. р., як амбасадор у Парижі, Раковський увійшов на приказ Троцького в контакт з французьким великим промислом, пропонуючи послам Ніколені та Дрефусові концесії в ССР за матеріальну підмогу для троцькістів.

Коли весною 1935. р. Ляваля приїхав до Москви, Раковський не жалів зусиль, щоб не допустити до франко-совітського зближення, окстерігаючи французького публіциста Бюра, що це може наразити Францію на війну з Німеччиною.

У ВСЬОМУ ВИНУВАТИЙ ЗЕЛЕНСЬКИЙ.

Опісля зізнавав б. провідник совітського „Центросоюзу“ Зеленський, б. агент парської охрани. Він широко описував саботажі у ділянці прохарчування: припізнявав заосмотрення у хліб, сипав до масла шкло, цвяхи і т. п., саботував постачання соли, яєць, одягу і т. п., щоб викликати невдоволення серед населення. Зеленський намагався представити себе як одинокого винуватця всіх недостач, що так даються у знаки населенню ССР.

СПРАВА БІВІВСТВА КІРОВА.

Дальше переслухували Ікрамова, секретаря центрального комітету комуністичної партії Узбекистану, Бухарина і Безсонова, радника торговельного представництва ССР в Берліні. В зізнаннях Ікрамова не було жадних нових моментів.

Бухарін заявив, що не брав участі в диверсійній акції та у вбивстві Кірова. Це заперечив також Ріков. Але Ягода ствердив, що Бухарін і Ріков, як також і він сам були в безпосередньому зв'язку з вбивством Кірова. Прокуратор поставив Бухарінові кілька питань, намагаючись доказати, що Бухарін 1918 р. планував замах на Леніна; Сталіна й Свердлову, Бухарін цьому заперечив категорично, заявляючи, що була тільки мова про арештування. Прокуратор зажадав показати в цій справі свідків Яковлеву, Осієнського, Манцева, Кареліна і Комарова.

Безсонов заявив, що мав знаємство з Маслово, старим есером, який перебуває постійно в Празі. Від нього довідався Безсонов, що „правий троцькістський блок“ фінансують чужі оовідки.

„Каїн Джугашвілі перейшов сам себе...“

Львів, 7 березня 1938.

Здавалося, що після московського „процесу 16-ти“, коли на лавці обвинувачених сиділи Зіновєв, Камєнєв, Пятаков, Радєк та інших 14-ти вождів жовтневої революції, що після того процесу, закінченого масакрою всіх підсудних, ніяка совітська несподіванка світа вже не зданує. Але й несподіванки мають різні ступні та нема границь для поняття неймовірності. Прийшло арештування та розстріл „мозку червоної армії“: 8-ох найцінніших, найбільш відомих, розславлюваних і рекламованих генералів, що займали у військовому апараті ССР найвищі, найбільш відповідальні становища: маршал Тухачевський, командант кінської — потім лєнінградської — військової округи Якір, командант білоруської військової округи Уборович, командант воєнної академії Корє, командант кавалерії Прімаков, шеф військового персонального бюра Фельдман, шеф ліги воздушної і газової оборони („Оссоа-п'яхіму“) Айдаєман, військовий атташе в Японії і Англії Путня; шеф політичного управління червоної армії Гамарнік сам застрілює напередодні репресій проти верхівки червоної армії. І коли після того надходили вістки про приготування до чергового „монстр-процесу“ у Совітах, то це вже не робило в широкому світі ніякого враження. Час до часу читали тільки люди, що такий то черговий совітський дипломат „відхилкалий“, або відмовив послуху своїй державній владі і віддався під опіку чужинської поліції. Скандальстика з бухарєстєнським Бутєнком, який шєв, ніби вбитий фашистами, та після алармів Москви ціло і здорово віднайшовся у Римі, звідки почав греміти проти Москви, радше бавила своїм гротесковим характером, ніж спонукувала до рефлексій над розвалом державного совітського апарату. А всеж, ніякі дні знову висунули совітську тему на перші сторінки всіх часописів світа: судовий процес, який іде саме в Москві, мабуть ще більш мажоричний і ще менш для всього світа зрозумілий, ніж були згадані вище процеси, ніж було самогубство Скріпнічка і цілого ряду інших старих та заслужених большевиць.

Звіти з московського процесу займають шоденню у газеті надто багато місця, щоб повторювати фактичні подробиці. І мабуть нікого у світі подробиць процесу не цікавлять. Зате нема ніодної людини, яка не задавала собі питання: як це можливо?! Як можливо, щоб зрадниками своїх ідей, свого народу, своєї держави, свого режиму були творці ідеології, фанатики, будівничі величезної совітської держави та авторів її режиму?! Як можливо, щоб найбільшими шкідниками, організаторами ще першого замаху на Леніна, людьми, які затроювали абіжжя і масо та дезорганізували промисловість великої держави, були: перший голова III Інтернаціоналу, прем'єр ССР, амбасадори у столицях інших великодержав, народний комісар (міністр) фінансів, заступник наркома закордонних справ та спорадичний керівник закордонної політики ССР, голова й організатор лісового промислу і т. д. і т. д. — знову мовок і руки самої великодержавницької верхівки, одночасно творці всього того ідеологічного базису, на якому спіралась ціла большевицька революція? Як це можливо, щоб усі ті люди, між якими є справді великі індивідуальності, старі й загартовані революціонери, які чейже знають, що всеодно вони засуджені на смерть, — що всі вони люблять помні собі самим на голову, своїм товаришам підсудним і своїм ідеалам, за які все своє життя боронились?!

Даремне шукати відповіди на ці питання і мабуть аїкав і в саму божественність має би да-

Два відчити і дві дискусії.

„ГОСТИННИЙ ВИСТУП“ ПРОФ. РОМЕРА. — Б. ПОЛЬСЬКИЙ КОНСУЛЬ У ХАРКОВІ ПРО УКРАЇНУ.

(Від власного кореспондента).

Варшава, 4. березня 1938.

I.

Годі було нам „конкурувати“ з довідковими телефонатами варшавських кореспондентів львівської польської преси, що негайно поспішили повідомити своїх читачів про чергові і хіба не останні пригоди знаменитого професора і цілком жельського статистика п. Ромера на варшавському терені. Ми вважали, що саме ці „пригоди“ відомого нашого „приятеля“ будуть багато цікавіші від змісту реферату і дискусійних промов на описаному вже деякими з органів української преси (не завжди точно) вечорі у місцевому „дискусійно-суспільному“ клубі.

Але й сам хід згаданого вечора та української дискусії, яка розвинулася після вступного реферату гр. Лося і заваг б. воєв. Борковського — заслуговує на обширнішу згадку.

Зорганізував цю імпрезу — як ми вже згадували — „Клуб дискусійно-суспільний“. З чіткої ініціативи? Про це різно кажуть... Помітна навіть для пересічного знавця актуальних українсько-польських взаємин участь в одній дискусії віч-на-віч двох контрастивно протилежних сторін: Ромер—Лось і Борковський — дала вже багато матеріалу для найрізніших рефлексій. Одні говорять, що почин до тих політичних зустрічей вийшов з офіційних кол, інша версія приписує її авторство полякам консерватистам. Від себе додамо, що ціла імпреза відбулася у майже замкненому гурті людей без реклами і розголосу, а зацікавлені нею журналісти мусіли виказати багато „нюху і сприту, щоб мати змогу прислухатися дискусії“.

На салі мазовецьких князів на старому місті прибуло понад 70 осіб з політичних, парламентарних, військових і пресових кол. Збори відкрив б. мін. Август Залеський, голова клубу, що проводив ними на зміну з секретарем б. мін. Г. Штрасбургером.

Привітні з зацікавленням вислухали ядерної промови гр. Лося з відомою для українського читача „конструктивною програмою“ розвязки українсько-польських взаємин у Сх. Галичині,

вказуючи увагу і при загальних політичних ввидах б. воєв. Борковського.

Зате інше враження викликав бундючний виступ п. Ромера. Проф. Ромер виказував підчас промов попередників помітне невдоволення і здеревування. Хвилювався теж підчас перерви, на якій подали чай. Коли прийшов до слова, виняв привезені з собою скомпліковані таблиці з „науковими“ даними про „курченесе“. Коли побачив, що його промова не ділає (так, як нпр. дідала була на пам'ятних його виступах в листопаді м. р. у тутешньому „Зажевю“) на слухачів переконливо, почав кидати громи на Митрополита Шептицького, на українське духовенство і кооперацію, цитуючи на зміну... Тацита і Святе Письмо, що їх приніс із собою. (!)

Доходило до того, що деякі слухачі, як нпр. Ксаверій Прушинський почали голосно домагатися, щоб промовистий професор скінчив свою філіпіку.

Ще більше незнання в українській справі виказує черговий промовець полк. Садовський з редакції „Польскі Збройної“, що своїми теренами міг лише скомпромітувати свою газету. Зрештою самі поляки, як гр. Дідушицький, сен. Соболевський чи посол Кржечунович полемізували з його фантастичними тезами. М. і. підчас промови посла Кржечуновича дійшло до цікавого інциденту: знервований п. Ромер вигукнув: „Я вас не вважаю (!) послом“, а після висловився ще й зневажливо про урядові чинники. Це викликало загальне невдоволення, а дехто очікував хочби негайної інтервенції найбільше до того покликаного полк. Садовського, але він вдавав, що нічого не розуміє...

У загальному п. Ромер уперше на прилюдних зборах у Варшаві мав слухачів, що його не оплескували, а навіть скомпромітувалися, виказавши брак поважної, або хоч будьякої реальної концепції в українській справі. Тимто не дивно, що п. Ромер старався — як мога — вірогратися. Вже на другий день оєнерівське АБЦ — принесло ніби „спеціально зі Львова написане“ інтерв'ю із ним... В дійсності це інтерв'ю



приготували — як кажуть — у Варшаві ще перед відчитом для підтримання захитаного авторитету п. Ромера, як знавця „руської справи“. Великий жаль має — як кажуть — старий професор до посла Кржечуновича, з яким разом подорожував до Варшави. Шож „фаціонт пері-грінаціонес амікос, фаціонт інімікос“...

Як довідуємося, побут проф. Ромера у Варшаві дав йому нагоду відбутися кілька конференцій з важливішими представниками антиукраїнського курсу. На тих конференціях мали м. і. обговорювати справу відношення до акції О. З. Н. в Галичині, як і відношення до акції майора Домоня, що є, як відомо — фактичним намісником перенесеного ген. Токаржевського у СПОСС. Проф. Ромер не ентузіазмувався — як сам зрештою недавно писав — діяльністю перенесеного генерала.

У „народових“ колах Варшави очікують збірного приїзду пп. Ромера, Гломбінського і інших львовян з демонстраційним рефератом про „українську небезпеку“, що мав би стати відплатою за останні успіхи „годувковців“. Слід підкреслити, що після останніх виступів проф. Ромера, багатьох поважних польських діячів, особливо журналістів почало вважати його антиукраїнськими пассуси, нагодою для... атак проти польського уряду.

ПОСЕЗОНОВА ВИПРОДАЖ

ПЛАЩІВ І РАГЛЯНІВ

ШАПІРА вул. Личаківська ч. 1.

II.

В тиждень пізніше, відбувся в тій самій салі великий відчит на тему „Зариси української проблеми на тлі сучасної ситуації в С. С. С. Р.“. Запрошений Інститутом Націоналістичних Дослідів, що організував відчит, прелегант д-р Тадей

ЕВКАЛІПТУСОВА
ПАСТА ДО ЗУБІВ

„МЕРІДА“



це ревеляція
української
КОСМЕТИЧНОЇ ПРОДУКЦІЇ

В. СОМЕРСЕТ МОГЕМ.

ОБОРОНА.

Я завжди був переконаний, що коли якась жінка рішала вийти за якогось мужчину, то нічого не може його спасти крім негайної втечі. Один із моїх приятелів бачучи таку загрозу, сів на найближчий корабель (з єдиною зубною щіточкою замість багажу) і довгий рік мандрував довкола світа; коли ж рішив, що він уже безпечний (жінки — непостійні, думав, і за рік забувають про нас) і висів у тому самому порті, перша особа, яка весело вимазувала до нього рукою була саме дама, перед якою він був утік.

Я знав раз чоловіка, який у подібних обставинах пробував сам дати собі раду. Він звався Роджер Чарінг. Він уже був немолодий, коли заохався в Руті Барльов і мав досвід, але Рута Барльов мала хист чи прикмету, супроти якої чоловіки були безборонні. Ця прикмета відомо брата Роджерові здоровий розум і придбану життєву мудрість. Пані Барльов була вже похилою вдовою, мала чудові карі очі, воли очима вона зміла сказати, що світ був для неї немилосердний і що вона терпіла бідш, ніж будьяка друга жінка у світі. Якби ви були таким милим і багатим, як Роджер Чарінг, ви нехитливо собі сказати: „Я мушу стати між життям і цим безрадним створінням і прогнати смуток з тих великих, коханих очей!“

Я чуя від Роджера, що всі поводяться з пані Барльов дуже зле. Вона належала імовірно до тих нещасниць, яким скрізь не падає. Коли вона вийшла заміж то чоловік бив її; коли вона звернулася до якогось біржевника то він ошукав її, а коли няняла кухарку то вона зобила заживатися. Якби була взяла на анхонавню ягнечку то воно здохло би.

Коли Роджер сказав мені, що він нарешті переконав паню Барльов вийти за нього, я побажав йому щастя.

— Я сподіюся, що ви подружите одне з одним — відповів Чарінг. Вона трохи боїться вас і каже, що ви без серця.

— Не розумію чому.

— А вона вам подобається?

— Дуже.

— Вона мала страшне життя і мені дуже її жаль.

— Без сумніву — я закінчив.

Я не міг сказати більше, бо знав, що вона дурна, любить сплітки і тверда як цвях. Коли ми зустрілися вперше, ми грали бриджа і вона дивні зіпсувала мою найкращу карту. Я поводився як янгол, але признаю, що не знав би нічого проти того, щоб витиснути сльози з її очей. При кімні гри, коли ми обидвоє програли, вона заявила, що перешле мені чек на цей довг і цього не зробила.

Роджер познайомив її зі своїми приятелями, купив їй самовільні, водні скрізь. Їх шлюб був назначений невдовзі. Роджер був дуже щасливий. Він робив добре діло і знаходився в небувалій ситуації, яка його захоплювала.

Та зовсім несподівано він розчарувався своєю нареченою, зовсім охолов до неї. Причини не знаю. Може він зажурився розмовами з нею, хоч не уявляю собі про що він міг з нею розмовляти, — може її благальний погляд перестав робити враження на його чуже серце. Його очі дивилися нараз ясно на світ і він мав ясну свідомість, що Рута Барльов загадала собі вийти кінце за нього заміж. Тоді він зложив святочну присягу, що за ніщо у світі він з нею не оженився.

Тепер, коли він уже пізнав ближче її вдачу і з усіма фізичними нахилами, він зрозумів, що

якби хотів звернути їй своє слово нареченого, вона зуміла б добути із своєї рани пронизави окрик болю. Дотого завсіді неприємно для джентельмена вигнати жінку. Знайомі могли б думати, що вона зробила щось нечесного.

Роджер затримав свої почування для себе і ні словом ні жестом не зрадив себе, що вони змінилися. Він виконував надалі всі бажання Руті — брав її зі собою на обіди та вечері, до каюби на карті, присилав їй квіти, був сніпатичний і закоханий. Він мешкав у готелі, вона у пансіоні і вони рішили, що візьмуть шлюб, як тільки знайдуть відповідну хату. Вони почали шукати за нею. Роджер наслав Руті посередників і ходив з нею оглядати домів. Нелегко було йти щось відповідне. Посередники зголошувалися шораз частіше. Роджер і Рута оглядали домів основно від льохів до горіща. Одні були за малі, другі за великі, одні за далеко від осередку міста, другі в самій середині, одні за дорогі, другі занадто зруйновані, одні не мали досить свіжого повітря, другі мали за великі продукти, одні мали за мало сонця, другі за багато диму.

Роджер умів у кожному домі найти якісь кривби. Він не міг згодитися на те, щоб його кохана жіночка мешкала в будьякому домі. Шукати за домом — прикра річ, затягана справа Рута почала відчувати втому від тої невпинної ходячини. Роджер прохав її, щоб мала терпіння, аджеж десь мусить бути якийсь гарний, вигідний домок, саме такий, якого їй треба і що при зрібні витревалости вони його знайдуть. Вони оглянули сотні домів, сходили тисячі сходів випробували тисячі кухонь. Рут тратила гумор.

— Коли ти не знайдеш хутко дому, я готова передумати своє рішення. Коли все так піде далі, то ми не поберемося і за десять років.

— Не говори так Я благаю тебе бути терп

повідомляємо шановних передплатників

що з днем 15 березня ц. р.

СТРИМАЄМО

ДАЛЬШУ ВИСИЛКУ „ДІЛА“

ВСІМ, ЩО ЗАЛІГАЮТЬ З ВИРІВНАННЯМ ПЕРЕДПЛАТИ

Бжезінський, б. польський консул у Харкові, закреслив перед чисельною аудиторією (поверх 160 осіб) загальну політично-економічну ситуацію у цілому С. С. Р., давши на її тлі паястичний образ ситуації і настроїв у сов. Україні.

Особа прелеганта, що недавно повернувся з заліксованої економічної стійки у Харкові, як і актуальність обговорюваної ним проблеми (цей же саме тепер відбувається московський процес, в якому стійки місця займає справа національної акції на Україні) — стягувала еліту добірної варшавської публіки, серед якої помітили ми м. і. членів У. П. Р. з головою Мудрим на чолі, голову В. І. О. проф. Тимошенка, дир. Папроцького з президії міністрів, нач. Окуліча, проф. Д. Дорошенка, Лотоцького, Кордубу, Стрийковського, послаів Васілевського, Жиборського, ред. Бончківського, багатьох представників наукових організацій і інституцій, вчителів польських і українських публіцистів, військових, представників дипломатичного, літературного і культурного світу, врешті кореспондентів краєвої і закордонної преси.

Після вступного слова провідника зборів радника Зеленецького, забрав голос прелегант і в майже півгодинному відчиті основно обговорив стан української справи над Дніпром, попередивши її обширним вступом про загальну ситуацію в Світах.

При нормальшому розвитку подій, змін у Світах, сподіватися не слід, але не можна там зотерати помітити при всіх спробах Москви — спільного об'єднання гасла, навпаки помітні пораз більше індивідуальні національні рухи.

Без огляду на всі удари в інтелігенцію, при всьому терорі, слабкого національного потенціалу серед широких верств народу — природне джерело національної струї не так без перерви. У всіх тих революційних протибольшевицьких наругах українці можуть відіграти першу роль.

Після такого твердження прелегант схарактеризував Україну, географічно, геологічно, промислово і врешті на підставі власних обсер-

вацій заявив, що 30 мільоновий український нарід, що 1000 років тому разом з Польшею вступив на шлях історії, без огляду на сумні переживання зберіг багато конструктивних зах.-європейських перлинів. Нарід цей не використав конюктур можливо тому, що не полагав на власних силах. Ще у 1921 р. Польща підписала мирний договір з „Україною“, але від того часу сталося так багато, що український нарід замкнувся в глибоких національних душі. А проте ознаки нових струй серед українців можна доглядати.

Тут прелегант цитує відомі події на Україні за останні роки, а опісля доходить до висновків: Гноблення національного руху українців може вже навіть занепасти викликати революцію чи повстання. Українцям бракує щоправда витривалості й готовості, але їх тактика мусить в собі мати більше з лиса як із льва.

Українці — на думку прелеганта — все є українцями і без огляду на всі розчарування — творять гідний польського зацікавлення потенціал. Немає сьогодні серед українців в У. С. С. Р. москвофільської орієнтації, можуть бути лише совітофіли. Поляки повинні — на гадку прелеганта — так вести свою політику супроти українців, щоб не наразувати свого імені „на шпани“ перед Сов. Україною. Прелегант вірить, що наворот історії у властивому напрямі її розвою буде можливий.

Ми переповили — очевидно — тільки провідну думку цікавих виводів д-ра Бжезінського, що підчас свого побуту у Харкові і подорожей по Україні мав нагоду перевірити на місцях совітську пропагандову теорію з дійсністю.

Про велике зацікавлення відчитом, свідчала довга дискусія, що розвинулася після нього.

Дискутанти (проф. Стрийковський, М. Кордуба, адв. Липацевич і багато інших) задавали прелегантові питання і самі розвивали поодинокі фрагменти відчиту. М. і. порушено справу православної Церкви, судівництва, найнижчої адміністрації, польської меншини в Україні та її відношення до українців, далі справу саботажів, відношення до можливого інтервенційного чинника зверху, тощо. Кількох молодших польських журналістів інтересувала можливість німецької інтервенції на Сході Європи, представники японської преси цікавилися спеціально питанням повстанчої діяльності, і загал слухачів — треба признати — слухав цікавих вияснень і контроверсій з неослабленою увагою.

Враження з цього поважного відчиту — в протиставленні до ігнорантських виступів деяких учасників попередньої україністичної дискусії — наскрізь позитивне. Гром.

Закарпаття.

ХТОЖ ВИГРАВ ПЛЕБІСЦИТ?

Під таким наголовком ужгородське „Українське Слово“ пише:

Відома річ, що шкільна влада наказала голосувати по наших селах у справі шкільних підручників. Як відбулися ці голосування, про те ми вже реферували й раз-у-раз реферемо. Досить того, що наші „руські“ і їх приятелі з чеського табору трубили й трубають на все горло про велику перемогу „руських учнівників“.

Питання було ясне: „Русская грамматика Сабова, чи малоруська (українська) грамматика Пашкевича“? Батьки мали відповісти, за якою грамматикою і в якій мові треба їх дітей вчити.

Згідно з урядовими повідомленнями в 310-ти школах більшість заявила за грамматикою Сабова, отже за московську мову, 170 — за грамматикою д-ра Пашкевича, тобто за українську мову навчання. Одним словом виграли московські книжки.

Тепер один редактор питався у шкільному відділі, що буде в тих школах, де більшість дістала грамматика Сабова і якою мовою будуть у них вчити? Бо в багатьох селах ухвалили грамматикою Сабова, а тепер батьки протестують проти того, щоб їх діти вчилися з московської книжки.

На цей запит секретар Шкільного Відділу, Чепік відповів:

— По руски (великоруськи) не можна вчити!

— Отже, треба вчити по малоруськи, по українськи — відповів редактор.

— Ні, по карпаторуськи — сказав п. Чепік.

— Алеж такого запиту — продовжував редактор далі — не було!

— Поваля. — відповів радник Хмеляж.

Що писало „Діло“ 50 років тому

Ч. 42. Вівторок, 6. березня (23. лютого) 1938.

ПОЧИН.

Щоб раз на все покласти край жидівському пануванню в наших Карпатах, вирішили організувати товариство, що могло би взяти у свої руки цілий промісел гуцулів і так його вести, щоб з часом мати півцілий Галичини і навіть за границями свої склади і гуцульськими виробами. Найвідповіднішим способом до цього признали створити торговельне товариство, яке назвали „Карпатською Крамницею“ та на місці її осідку призначили Яблонів.

Читасмо це у статті п. и. Карпатська Крамниця. Починаючи з цього дала коломийська „Народна Тривола“. Окремий комітет зібрав декларації з боку 18 членів, що підписали уділи на 2000 ар., та зкупили площу та дім крамниці. У плані було: збудувати на ділі гуцульські виробы (дерева, ткацькі гонимі), а звітні доставляти в гори збіжжя, причому „Карпатська Крамниця“ мала тримати і всі споживчі товари.

НАВІТЬ В ЧАСІ МИРА.

„З Вершан повідомляють, що командири військових твердинь дістали нові інструкції, які значно поширюють обсяг їх влади навіть і в часі миру. Поліція обов'язана здавати їм звіт про назрлий момент та про перебіг чужих осіб, при чому командант має право прогнати з міста кожного, що видає їм йому небезпечним. Для заупи нерухомих і округи твердинь треба дозволу команданта. Командант має право видалити з міста в часі війни значну частину мешканців, брати їх до роботи при укріпленнях і т. д., словом командант має диктаторську владу“.

В ІНТЕРНАТІ „ЗМАРТВИХВСТАНЦІ“.

У першому шкільному підрозді 1887-88 було в інтернаті „Змартвихвстанці“ 71 ученик: в цілому 50 русинів, 4 поляків і 3 болгарів. До руської гімназії ходило 53, до польської 13, до реальної школи 1, до університету 4. Тих, що платили, було 30, свідомих синів 24. Двох вислали Змартвихвстанці з Риму, чимі диями вивідати третій. Стипендій на поштових рад і від приватних осіб було в цілому підрозді 1900 ар., батьки учеників платили 2767 ар. і прелімінарі доходів на рік 1888 знаходяться підрозді: запомога від союму 4500 ар., львівська „опека“ зложити 4501 ар., краківська „опека“ 3541 ар.; з Великопольщі (з Прусу) приїде 4825 ар.“.

Пригадасмо: „Змартвихвстанці“ — польський військовий чин, що powstał у 1842 році і має свої війська в Нагелі, Тенсесі, Китаю, Болгарії і нонеті в Римі, Відні, Кракові й у Львові.

Ми хотіли й це написати, але не було на це місця.

Ось так виглядає вислід голосування.

Питався ще редактор, де картки голосування і кілька голосувало за руськими і кілька за українськими підручниками.

— В нас такої статистики нема — була відповідь, — може десь у шкільних інспекторах буде.

Настирливий редактор пішов ще в до фєрента шкільних справ при губернаторському уряді, до радника Грибовського. Цей мав: „Ми ще такої статистики не маємо на фєрату. Урғували ми вже кілька разів, але не дістали нічого! Не знаємо, кілька було всіх голосів і кілька голосувало за одним чи за другим напрямом. Здається, нам треба буде вжитися у цій справі аж до Міністерства Шкільництва, бо й ми радіб знати, як поділялися голоси“.

Це сказав радник Грибовський. До цього додамо від себе: „І ми радіб знати, і так само радіб знати, де зібрані ці голоси, хто і як їх контролював та рахував“.

ЯК ПРАЦЮЄ УЖГОРОДСЬКА ФІЛІЯ Т-ВА „ПРОСВІТА“.

Дня 30-го січня ц. р. відбулися чергові загальні збори філії Т-ва „Просвіта“ в Ужгороді при участі 78 делегатів, які заступали 30 читальень з ужгородської округи. Філія заложила перед 6-ти роками. Приділили їй 37 сіл у карпатській округі, з яких тільки в 14-ти селах була читальня „Просвіти“. За перший рік філія заложила чотири нові читальні і багато читальень з тих, що вже існували, закривалися.

За час від лютого 1936 р. до 30-го січня 1938 р. філія:

1. Заложила 6 нових читальень і відновила 4 старі, щоб заложити дальших 12 читальень цього року філія має 24 читальні.

2. Відбула 29 поїздок по читальнях і селах, де ще читальень не було, з різними кладами та за інформаціями. До цієї приїхнула коло 30 свідомих ужгородських громадян.

3. З початком січня 1937 р. організували одиниці „Просвітнянський Кур“, в якому взяло участь 40 делегатів, яких делегати читальень. На квосі прочитали 17 книг.

великою. Я саме дістав новий список вітаних домі. Є там яких шістьдесять.

І вони знову шукали. Минуло два роки. Рута спокхмурилася; її промовисті ясні очі замрячилися. Є межа людського терпіння. Рута Барялов чекала терпеливо як ягода, а проте почала бунтуватися.

— Чи ти маєш намір зі мною оженитися чи ні? — вона спитала його.

І голос звучав шерстою, як рідко, а проте Роджер відповів якмога найнижніше:

— Певно, що маю. Ми поберемося, як тільки знайдемо дім. Я саме чув про один дім, який буде для нас відповідний.

— Я вже дістаю памороків від оглядин домі.

— Моя кохана! Мені здається, що ти перетомилася трохи.

Рута похилилася до ліжка. Вона не зустрічалася з ним більше, а він розпитувався за її до рокам і далі посилав їй квіти. Крім цього щодня він так само ніжно писав до неї, як колись і повідомляв про новооглянені доми та адреси нових, які мусять скоро оглянути.

Минуло тиждень. Роджер дістає лист такого змісту:

„Роджер! Я не вірю, що Ви мене кохаєте. Я знайшла когось, хто хоче мною справді заопікуватися і я беру з ним сьогодні шлюб. — Рута.“

Роджер підписав негайно післанцем.

„Рута! Ваша вістка потрясла мною до глибини душі. Я ніколи не забуду цього удару, але думка про Ваше щастя стоїть у мене на першому місці. Я дозволяю собі долучити тут нові проспекти домі, які прислали мені з бюр саме сьогодні. Я певний, що Ви знайдете між ними дім, в якому зможете жити щасливо. — Роджер“.

Певекла, а. 6.

33 години) на науково-культурні і практично-організаційні теми.

Від останнього місяця філія утримує постійного диктатора, що вже відвідав майже всі читальні та веде підготовчу працю, щоб заложити нові читальні в окрузі.

Філія мала 4.909.95 кч. прибутків і 2.940.10 кч. видатків.

На цих зборах вибрали головою філії д-ра Володимира Пежанського, що був досі головою, і до виділу: Михайла Карбованця, Федора Шимоновського, Андрія Мересія, Юрка Васкула й Василя Чола. Заступники: Е. Волошук, Ю. Манівчук. Контрольна комісія: Михайло Вербицький, Микола Цуперяк.

РОЗБУДОВА УКРАЇНСЬКОЇ ПРЕСИ.

Ужгородський український часопис „Свобода“, орган табору о. А. Волошина довгі роки виходив як тижневик. В останнім числі „Свободи“ читаємо, що цей часопис, ідучи слідами „Українського Слова“, також буде виходити двічі в тиждень. Редакція „Свободи“ звертається до українського населення Закарпаття підтримати свій часопис який називає „наймодернішою зброєю“ в боротьбі за права українського народу.

Міністр Бек у Римі.

Міністр Бек приїхав учора до Риму з жінкою, директором кабінету, віцедиректором політичного департаменту міністерства і двома особистими секретарями. У Венеції повитав його амбасадор при Квіриналі, у Римі на дворі — мін. Чіано, ген. секретар фашистської партії Стараче й інші достойники, персонал обох польських амбасад у Римі та місцева польська колонія.

Нині буде мін. Бек на аудієнції у Чіано й Муссоліні.

Завзята битва в Палестині.

з БРИТАНСЬКИ ПОЛКИ І 6 ЛІТАКІВ У БОЮ.

У середній Палестині дійшло до битви, найбільшої від початку палестинського збройного руху, між арабськими партизанами і 3-ма британськими полками, яким допомагає 6 літаків. Кілька дрібних арабських відділів продерлося через перстень британських військ та дісталось до Трансйорданії.

Коло 80-ох арабів агинуло, чимало ранених.

Кружляк „Балгарес“ затонув?

Барселонське міністерство оборони подає комунікати, що минулої ночі дійшло коло рота Пальос до бою між обома еспанськими флотами, підчас якого один червоний контрторпедоєць сторпедував національний кружляк „Балгарес“. Два британські контрторпедовці врятували залогу.

ЧОТИРИ РАЗИ ЗБОМБАРДУВАЛИ БАРСЕЛЬОНУ.

Еспанські національні літаки збомбардували в ночі зі суботи на неділю 4 рази Барселону. Дотепер стверджено, що згинув 9 осіб, ранено 20.

По широкому світі.

Еспанському червоному урядові загрожує криза на тлі суперництва між Негріном і Пріетом, що змагає до диктатури.

Австрійський міністр Цернато, ген. секретар „патріотичного фронту“ виголосив перед мікрофоном велику промову, в якій підкреслив, що Австрія мусить зберегти незалежність і до теперішній устрій.

Америка обняла владу над островами Кантон і Ерленбері у південній частині Тихого Океану, щоби там зробити летунську базу; претенсії до тих островів зголошує також Англія. Рузвельт зголосив права Америки до Антарктиди.

Еспанський національний уряд заіменував маркіза де Прата агентом в Анкарі, Букарешті та в Атенях. Грецький уряд вишле мабуть адм. Ботсаріса як агента до Бургосу.

Італійський міністр закорд. справ Чіано приїде у квітні ц. р. до Анкарі з ревізитою.

Турецький уряд ухвалив бюджет у висоті 248 мільйонів фунтів. У порівнянні з минулим роком він збільшений на 17 мільйонів, з чого 75 мід. припадає на національну оборону.

Німецький уряд вислав пастора Німелера до концентраційного табору.

Варшавські студенти та „Союз Українок“.

Пишуть нам із Варшави:

Від якогось часу частина варшавських студентів-українців „зактивізувалась“ на фронті — внутрішньої боротьби з українцями. Боротьба йде ніби проти одного політичного осередку, та фактично бе по тих бідних українських установах і організаціях, які конструктивно працюють на чужонаціональному терені та намагаються підтримувати єдність української колонії і її культурний та товариський зв'язок.

Політична боротьба нас не цікавить і хай нею займаються політики, хоч не можемо зрозуміти, який гаузд з суто-політичної кампанії українських студентів — проти якихнебудь українських осередків на польському варшавському ґрунті! Очевидно, що для поляків і всіх тутешніх чужинців — це жакогідне видоєнще, як жрутись українці з українцями, замість займатись спільно, кожний по своєму, як і де може та вміє, пропагандою української справи!

Але, як сказано, це тільки уваги мимоходом, бо цікавиться нас боротьба проти існуючих громадських установ, головню проти варшавського „Союзу Українок-Емігранток“. Ця організація займається найбільш конструктивною та аполітичною працею, яку тільки можна собі уявити. Вона уладжує відчити, запрошуючи прелегентів із різних політичних таборів, концерти, вечірки, літературні академії, гутірки та товариські сходини, які — за відсутністю постійного українського клубу — стали фактично єдиним тереном українського товариського життя у Варшаві. Крім того „Союз-Українок-Емігранток“ займається справою, що нею всі нехтують: журиться долею дітей, які прийшли на світ вже на польській етнічній території і яким грозить — незнання рідної мови та грамоти! Навчання сиріт українських емігрантів у власному захисті у Перемислі — це та нащо.

нально-культурна та харитативна праця, яка чейже повинна здати собі прихильність і активну підтримку всього українського громадянства без огляду на політичні погляди, без огляду на симпатії та антипатії до різних доктрин та ріжних — осіб.

Щавицька Юзефіна

усуває хрипку і флегму при грипі.

Тому не можна ніяк зрозуміти, як українські студенти-патріоти можуть дати себе сповукати (бо хтось мусів піддати таку геніальну ідею!) апр. до — бойкоту вечірок варшавського „Союзу Українок“, — болей теоретичного бойкоту, бо у практиці чимало розумніших студентів його — на щастя — не тримається. Як це лише українським студентам — проголошувати „бойкот“ товариських імпрез рідної організації та одночасно самому відвідувати вечірки російські? Або: кидати громи на те, що на такій то вечірці Союзу Українок продавали алкоголь (продавали — кому знали та в міру), та одночасно допускати до такого згіршуючого явища, що студенти з власної вечірки зибігали до сусіднього шинючку?!

Прикро про це писати, але й не можна поминути мовчанкою, тим більше, що більшість студентів паде в таких випадках жертвою кількох одинців, які „тягнуть“ за собою малоповідомих товаришів. Чи справді українські ідеї та розумні студенти у Варшаві не могли пригадуватись над питанням, що у польському столичному місті є чимало іншої праці для українця, а не боротьба з рідними організаціями?!

Ревія народніх одягів.

Традиційний уже „Вечір народньої ноші“, що його уладжує від кількох літ у Львові кооператива „Українське Народне Мистецтво“, відбувся 3. ц. м. з повним успіхом. Про народні обряди (весілля з Березова й Чертежа) та бойківські танки була вже рецензія в попередньому числі „Діла“. Тепер подаємо короткий опис ревії народніх одягів.

Перша група — наддністрянське Поділля: жіночі одяги з Волковець і Вільхівця (Боршів), Горошова (Заліщики) й ін. Темний кольорит вишивок і опінок, неначе спечених гарячим подільським сонцем. У цій групі був одинокий одяг з Буковини: п. Сімовичева виступила в одягу з Мамаївця зпід Чернівців.

Ясний, червоний кольорит мали одяги з Покуття, з Русова, Завалля й Карлова (Синтин), з Тишківця і Якубівки (Городенка). Цікаві одяги зі Сновидова (Бучач) з старовинними перемітками.

З Печеніжини приїхали дві міщанки, з гарно вишитими, рисованими перемітками. Рідкий був верхній одяг старшої жінки, „летек“ з Цуцилова (Надвірна). В цій групі виступило дівчатко в космачькому, помаранчевому одязі (одинокий гуцульський одяг на цьому вечорі).

Шляхотська група з Березова (Коломия), яка вивела весілля, відзначилася старинними жіночими кораблями на головах під хустками. Це ремінісценція з козацьких часів. Цю групу зорганізувала і привезла до Львова п. Білозорова, дружина лікаря з Коломиї.

Загальну увагу звернули два дівочі одяги з Ключева (Коломия), молоді і дружки, з великими вінками з пір'я.

Велику групу творили бойківські одяги з Долинщини, Калущини, Скільщини й Турчанщини. Цікавий був одяг зі Славська (Сколе) — старинний крій сорочки, на голові „лички“. З Плесні (Турка) були дві пари танцюристів, які відкодили справді по мистецьки „шторцака“ і „тургуляку колонийку“ з веселими співанками. Дівчата мали характеристичні мальованки з широким узором, хлопці старовинні бойківські лейки. Одяг з Борині (Турка) відзначався оригінальною гунькою з колірними вишивками.

З Самбірщини був один характеристичний одяг старшої жінки з Дорожова.

Лемківщину репрезентувала група жіночих одягів з Боського (Сніж), Граба й Висової в білих подоланих одягах. Найбільш оригінальний був зелений вінчик молоді, що йде просити на весілля, довгий майже до землі. Організацією цієї групи завівалася п. Лобовинська, що веде в

музею „Лемківщина“ в Сяноці відділ народнього мистецтва.

З Бузеччини був один старовинний жіночий одяг з рисованою переміткою. Цікаво, що в Бузеччині йде тепер регенерація народніх одягів під впливом пропаганди й таких імпрез, як „свєто селянки“.

З Підгаєччини був один дівочий одяг з вінком молоді з Голгоча. Дуже характеристичний був одяг з Добромірки (Збарж). Далше були цікаві одяги з Комарнянщини, й Перемішлянщини.

Сокальська група (Угринів, Ліски, Горбків, Копитів), характеристична своїми хвистистими вишивками і білим зверху одягом. Зорганізувала її п. Хоминська.

Волинську Землю запрезентувала група одягів з Ковельщини. Звертали увагу червоні вишивки, самодільні спідниці в кратки або повски на червоному тлі.

Підляшша заступали жіночі одяги з Володавщини. Рисовані спідниці з білого полотна з широкими тьмяними візорами, синті з бронзового сукна з бічними клинами й поясами, на голові перемітка, авана „плат“. Підляську групу зорганізувала як і минулого року п. Олесіюкова з Володимира.

Надніпрянщину заступили 4 гарні одяги з Подлящини й Київщини.

Вісній виступила група селів з Чертежа (Журавно). Звертали увагу білі вовняні синті з гаптованими візорами й довгі білі завої на голові. Зорганізували цю симпатичну групу п. Діда і п. Кизимішні.

Вичерпуючі пояснення до всіх цих одягів завала м-р Ірина Гургула, яка вложила багато праці над підготовкою цієї ревії. Також п. Ір. Павличковська, Л. Бурачинська та інж. Ст. Чижович присвятили багато праці цій імпрезі.

Всі одяги були типові для даних околиць: деякі з них дуже архаїчні, як з Покуття й Бойківщини. На жаль багато околиць було незаступлених, або дуже слабо заступлених, як Яворівщина, Перемішщина, Гуцульщина, пінічне Поділля. На чергових показах народньої ноші треба подбати, щоб були заступлені всі околиці, бо тільки тоді найкраще виступає ціле багатство нашої народньої ноші у всіх її численних відмінах.

ВИСЛІД ВИБОРІВ У БОЛГАРІЇ

Вчора відбулися в Болгарії вибори. Вибрано 48 послів, з яких 30 належало до бош уряду.

Сторінка без політики.

Анекдоти про Ідена.

В Нью-Йорку є бюро, яке подає кожного тижня список імен, що про них найбільше говорять. Це, так скажімо, «термометр слави». Популярність одної людини збільшується, іншої меншає.

Та всім відомо й без того бюро, що в останніх часах найпопулярнішою людиною став міністр Іден після своєї несподіваної димії. Про цього оповідають, ще про нього багато анекдотів.

Сен Граніє незвичайно інтелігентний паризький артист оповідає подію, яка є доволі характерною Ідена.

Було це в Женеві. Артист і міністр сиділи за одним столом при сусідніх столиках і спілкувалися. Завсідця вина Іден замовив собі лімо-наду. Йому подали кілька цитрин і витискали-це. Сен Граніє був скупований вибором тако-го напитку, але жінка людини має свій смак і про те годі спорити.

До цитринових соку впило кілька кісточок. Іден почав відшарпувати кісточку соло-мою. З трудом вибрав одну кісточку, вибрав

другу, але третя схопилася і впала знову до цитринки. Іден починав тоді свою працю на-по-но. Тривало воно доволі довго. Вкінці найде-лантійший брїтїєць, законодавець моди, і до-рого смаку страви терпеливість, відкинув со-ломку і вложив до цитринки три пальці.

Між політикою та дімояною мало спіль-ного. Але людина все однакова в обох випад-ках.

Друга анекдотка про зустріч Ідена з Мусо-ліні у Римі.

При кінці розмови Мусоліні показав Іде-нові цілий ряд електричних гудзиків на своїх бюрку:

— Бачите, наприклад, оцей гудзик? Мені ви-тане потиснути і за кілька годин всі зброй-ні сили Італії будуть змобілізовані!..

Іден на те усміхнувся:

— Вважаєте, не помилитися!.. Не натисніть цього гудзика, коли вам забагнеться, щоб вам принесли каніпку або коробку папіросок. Від-так не легко буде знайти причину до випові-дження війни!..

Великий Театр
від 9-го березня

Доногоо?

Фальшива мати.

Ця історія, що про неї тепер розписують-ся англійські часописи, належить знаненито як тема повісті або тема до фільмового сце-нарія.

Місіс Чендлерс самотня вдова жила на пе-редмісті Ліверпуля і від двадцяти літ вихо-дила кожного дня над море, до пристані.

Як то погода не була б, спека, буря, чи дощ, старушка виходила з дому, йшла над мо-ре, стояла там п'ять хвиль, дивилася в даль і черталася домі.

Приятелі знали її тайну. Місіс Чендлерс була колись заміжня за шкіпером далекопла-ного корабля. Коли він вмирав, домагався, щоб і його син став моряком. Напочинку віддали до морської школи, до якої він ходив двісті літ тому і від тієї пори завжди обіцяв у листах матері повернутися. Мати виходила до пристані, чи не зникне корабель, яким приїде її син.

Минулого року місіс Чендлерс померла. Перед смертю вона просила сусідку місіс Брови виконати її одинокі бажання: син не повинен

дівчатися, що вона померла. Вона просила ще щоб сусідка піддержала в її змені листу-вання і як він вернеться, щоб вона прийняла його як рідна мати.

Син вернувся. У пристані кинувся він в обійми пані Брови і плакав із щастя. Своєї ма-тері він майже не пам'ятав, авім чимало люди-на за 20 літ змінилося.

Семейна ідія була без закиду. З опові-зань покійної місіс Брови знала всі подробиці істинства молодого Чендлерса. Вони разом згадали минуле й уклали план на майбут-ність. Спробувати Чендлерс етан для пані Брови згодом.

Та недовго молодіть дістав анонімний лист із насьміхами. Обман вийшов наверх. Чен-длерс щея ще того самого дня і ніхто не знає, де він. Побожуються самовбивства.

Стара сусідка мусітме відповідати перед судом.

За що відповідати?

Дезертир у панцирному авті.

Минулого тижня урядовці Вальдвісе місце-вості віддаленої 20 км. від Тіонвіля звернули увагу на панцирне авто, яке гнало поєм. З авта виставили звернені на всі боки дула скорострі-лів. Панцирне авто зникло зі сторони Німеч-чини і гнало з найбільшою швидкістю.

Зважували цілу прикордонну сторожу, однак вона не мала причин до інтервенції. Панцирне авто затрималося само, переїхавши кілька кілометрів французькою територією.

В середині панцирного авта, найновішого

моделю, сидів тільки один чоловік: молодий німецький вояк.

Підчас слідства дезертир вяснив, що він кроївав серед ночі більше як 100 км, щоб до-їтися до французької території. Він забрав у своїй частині панцирне авто-пова, бо воно да-вало йому змогу переїхати кордон подальше дороги й виминути таким чином німецькі та французькі прикордонні стійки.

Авто сконфіскували, дезертира арештували.

Історія червоного однострою.

У військовому музеї Сомер на виставі сто-їть червоний однострій сотника Бурназеля. 2-го м. м. біля виставової шибї, в якій висить однострій, виставили почесну сторожу. Таку сторожу виставляють кожного року у роковини смерті сотника Бурназеля.

Сотник Бурназель згинув з приводу того червоного однострою. Так бодай каже легенда.

Підчас війни з рїфенами, сотник Бурназель дивував усіх своєю незвичайною відвагою та охайністю. Два роки командував він відді-лом спільнї, завжди поглядався в найнебезпеч-ніших місцях. Сотник Бурназель ніколи не роз-ставався зі своїм червоним одностроєм і до на-ступу його завжди з паличкою в руці.

— Його благословляв Алах — говорили ма-рокканські стрільці.

Сотник Бурназель виставляв себе може до двадцять разів на смертельну небезпечу. Його

червоний однострій був прегарною ціллю для рїфенів. Він ніколи не ховався підчас наступу на землю і ніколи не ховався від кулі. І ніколи ні-одна куля його навіть не зачіпала.

Після одного наступу генерал, який коман-дував військовими операціями, покликав до себе Бурназеля.

— Ви шукаєте смерті, Бурназель!

— Я нічого не боюся...

Але я забороню вам робити зі себе ціль для ворога. Прошу злізти з червоного одно-стрія та одягнутися, як інші старшини білий кі-гелі. Це мій приказ!

Бурназель послухав приказу.

На другий день, 28. лютого, пішов він до наступу з білою кітлю. Вже перша куля поці-лила його в руку. Однострій забарився кров'ю. Зін зробив ще кілька кроків. Друга куля поці-лила його просто в груди. Капітан Бурназель



Найбільше поширення свідчить про високу якість паперців і тютю «КАЛИНА»

уваг, щоб уже більше не встати. Він згиває на місці.

І тому тепер кожного року, в день його смерті, виставляють почесну сторожу в Сомер-ському музеї.

ВІДМОЛОДЖЕННЯ БРАМНА.

„Дейлі Телеграф“ повідомляє про таку та-зупину подію:

77-літній „пандит“ (очений брами) Маван який в 1909 р. був предсідником всендусовит національного конгресу, перейшов тепер у Калькуті лікування відмолодження. Лікування пере-був він в якомось йогі, якому, яка накути, ве-нуло 173 роки, і тривало воно шість тижнів.

Увесь час підчас цього оригінального лі-кування пандит мешкав у спеціально укладеній для нього кімнаті над берегом Гангу. До тієї кімнати не продирався ні один промінь сонця. Увесь час жив він тільки молоком і ягодами. Він їв тільки те, що давав йому йог. Тепер брами жде-ме п'ять днів в іншій кімнаті, щоб поволі при-звичаїти до сонячного світла.

У висліді лічення: здоров'я брами по-вернулося, всі зморщини на лиці пощезали. Маван-мову може просто ходити, волосся на голові почорніло. В роті виростало йому чотири зуби. Крім цього поправився теж браминіві зрі і за-лише й читає без окулярів.

ПОДРУЖЖЯ ІШБЕЛЬ МЕКДОНАЛЬД.

Про намір дочки 6. англійського помі-ї і прем'єра Ішбель Мекдональд розповідає кімнатним малярем Норманом Рїглі ми вже за-гадали.

В мері лондонського передмісті Гекст-а відбулося 28. м. м. вінчання Ішбель Мек-дональд і Нормана Рїглі.

Щоб зберегти себе перед надходом фот-ографів та журналістів час і місце вінчання тримали в тайні. При підписі присутні були тільки: сестра молодого Ішбель і старий приятель родич Мекдональдів д-р Бомар. Ні брата молодого, ні сестра коханої Мекдональдів Мекдональдів і інших членів родини не було. Їх теж не обра-дили про речиння вінчання. Церемонія вінчання відбулася в тісній родинній кімнаті близько дві години пізніше. Запрошень чужим не було, не сїдали, тому, що жаждою в родині Мек-дональдів ще не покінчилися.

ТІЛЕСНА КАРА В АМЕРИЦІ.

— Сподіюся, що мої запущені очі доведуть мені те все бачити — закликала з радкі Б-літня американка місіс Елсасетта Клейд-Мор коли почула рішення суду, який присудив їй жові 20 ударів плетеними ремнями. Мух жові і скаривши жінку й вона подала його до 20. Екзекуція мала відбутися (визирати) відбулася на подвір'ї бальтїморської в'язни-ци. По закону штату Меріленд, в якому це де-ріглася тілесна кара, жінка має право бути пр-сутня при екзекуції мужа, якщо на це має судили його за неї.

Всі американські часописи друкують про-нім місіс присуд бальтїморського суду та про-водять порівняння між американською спра-ю і недавнім процесом в Англії, де молодий де-їз із найкращого лондонського театру засудили на кару биття „дев'ятидесяти разів“.

ВЕСЕЛЕ.

НАД ВОДОПАДОМ НІАГАРИ.

Провідник над водопадом до турки пані і панове, оце перед вами найбільший во-пад на світі і якщо пані хотіли би згадати мо-вчати, то могли би ви почути найкращий ш-м і рев води, що спадє на скелі.

КОЛИ ВІН ПІЗНАВ.

— Петре, коли ти пізнав свою жінку?

— Коли я пізнав свою жінку?.. На по-ам по шлюбі.

Кален, 23. II. 28. П. Т. Пром-банк. Саме в дивелоп з преси, що останній Вагальн Збори ухвалили 7½ дивелоп, що мене незначайно втримало. Я хотів заощадити 200 — 300 дол. зложити на вилдкову книжечку, але за радою добрих людей купив в уділі Пром-банку з тепер майже відсоток 14. — а не 10. — які дотав би я проценти від вкладу. Дивелопу прошу виписати на рахунок дальшого уділу. — 8 проважанням Гр. Царик.

ЛЮБУЙТЕ КАПІТАЛИ В УДІЛАХ

Пром-банку

ЛВІВ, ГРОДІЗЬКИХ 1, І. П.
тел. 292.15, 200.15.

Ще одно заперечення московських ревелаяцій.

Крестинський заявив перед судом, що 1928. р. дав він у Берліні більшу квоту Альфредові Соммерові. Цей останній вислав до прокуртора Вишинського телеграму, в якій заперечує цей факт і домагається відшкодження розправи, щобби який змогу очиститися від замін.

Також Троцький заперечив деякі зізнання в московському процесі. Від московського уряду дістав він лише раз, у Стамбулі 2,500 доларів, більше ніяких грошей аж він аж його син не дістав.

Французький посол Ніколь заявив, що він

ніколи не відбував з Раковським розмов, про які той оповідав перед судом.

Начальний редактор французького щоденника „Одр“ — Бюр зовсім не говорив з Раковським підчас поїздки Ляваля до Москви.

Соціаліст Д'н, якого Чернов назвав німецьким шпигуном, заперечує все, що про нього говорили на московському процесі.

Леді Пейдж та б. міністр Александер з обуренням заперечують на сторінках преси все, що про них сказали перед судом Раковський і Зеленський.

Італія не бере під увагу жидівської колонізації Абіссинії.

НЕГУС ДЕМЕНТУЄ ЛЬОНДОНСЬКІ СЕНЗАЦІ.

Італійське міністерство пропаганди рішуче дementує поголоску, немовби італійський уряд планував колонізувати жидами Абіссинію.

„Дейлі Геральд“, а за ним і „Сандей Кроінік“ подали вістку, що мін. Галіфакс посередничить між італійським урядом і б. негусом,

якому Мусоліні буцімто запропонував віддати четвертину Абіссинії під володіння під італійською зверхністю, щоб тим способом примирити всі абіссинські племена.

Гайле Селасіє заперечує ці поголоски.

Етнографічна вистава Полісся.

В неділю, 6-го березня ц. р. в год. 12-тій відбулося відкриття етнографічної вистави „Полісся“, яку в саях Музею Наук. Т-ва ім. Шевченка уладило Т-во Прихильників Музею Наук. Т-ва ім. Шевченка. Вистава, яку відкрив директор Музею д-р Ярослав Пастернак у прив. понад 150 гостей, уладжена так, що дає повну картину тієї гарної й цікавої частини нашої країни. Багато заступлений відділ народної ноші, вишивок, е відділ кераміки, рибальського приладдя і т. д. Ціла серія рисунків дає тим, що ніколи на Поліссі не були, уяву полісь-

кого села та краєвиду. Вистава справді цікава і можна сподіватися, що наше громадянство захоче скористати з нагоди і познайомитися з Поліссям. До докладнішого ознайомлення причиняться багато виклади, що їх уладжує Т-во Прихильників Музею НТШ у зв'язку з виставою. Можна буде довідатися про матеріальну культуру Полісся, про поліські звичаї й вірування, про національне обличчя Полісся, антропологічний тип поліщуків і т. д. Цей, так сказатиб, місяць Полісся, започатковує „Вечір поліської пісні“.

Новий політичний процес у Золочеві.

ДЕВ'ЯТЬОХ МОЛОДИХ УКРАЇНЦІВ ПЕРЕД СУДОМ ПРИСЯГЛИХ.

В понеділок 7. ц. м. почався перед судом присяглих у Золочеві третій з черги великий політичний процес проти дев'яťох молодих українців.

ЩО КАЖЕ АКТ ОБВИНУВАННЯ.

Акт обвинувачення ділить підсудних на три групи. До першої зачисляє тих, які брали безпосередню участь в нападі на Ясинських в Белці; до другої і третьої тих, які помагали першим в утечі. Підсудні відповідають за злочини зі ст. 97, § 1, 225, § 1, 259, і 148 § 1, кк.

З п'яťох учасників нападу стає перед судом лише трьох, бо один з них згинув підчас утечі, один ще скривається. Учасниками нападу — каже акт обвинувачення — є: 1) Кук Іларій, 22 роки, скінчив 6 гімназій, клас, з Красного; 2) Качор Володимир, 28 років, зарібник з Лисиницьких Пасік коло Львова; 3) Цица Петро, 24 роки, абсолютент гімназії з Ремезівця, кулець ширяних товарів. Всі три підсудні — каже акт обвинувачення — належали до ОУН і були 6. травня 1937. р. Марію Ясинську та Мечислава Ясинського в Белці і забрали їм 610 дол., 1,200 зол., 2 револьвери і портфель.

Дальші три підсудні це: 4) Ярослав Дядиґа, 30 років, абсолютент гімназії, з Дуброви, ом Перемишляни; 5) Василь Галапа 23 роки, абсолютент гімназії, помічник лостратора флілі „Провіти“, з Подусова, пов. Перемишляни; 6) Володимир Івахів річник, женатий 36 років з прасіа Рівне коло Підусиляної. Вони обвинувачені за причастність до ОУН, укривання перших трьох підсудних, алекшання їм утечі і укривання слідів. Чергові два підсудні: 7) Тимко Григорій Дядиґа 37 і 25 років, річник з Дуброви, обвинувачені за скривання і доки з Шурович, пов. Радехів, за причастність до ОУН.

На початку акт обвинувачення переповідає відомі речі про діяльність ОУН та її завдання. На приказ повітової езекутиви ОУН виконани перші три підсудні 6. травня 1937. р. грабунком на дм землевласників Марії та Мечи-

слава Ясинських у Белці пов. Золочів і їх убили. Подробиці нападу у світлі слідства виглядають так: 6. травня 1937. р. коло год. 8.30 вечором чотирьох озброєних мужчин і п'яти в однострою поліція з крісом увійшли на фільварок Марії та Мечислава Ясинських у Белці; трьох з них, а саме 2-ох у цивільних одягах і один в однострою поліція ввійшли до помешкання Ясинських, представилися як розвідники слідчої поліції з Золочева і заповіли переведення ревізії в політичній справі. Ясинські, не прочуваючи підступу, не противилися переведенню ревізії, яку перевели оба мужчини в цивільних одягах при асисті третього в однострою поліція. Одного з них називали далі інші начальником. Двох дальших мужчин залишилися на сторожі, а саме один перед верандою дому, другий коло брами. Підчас перешукування креденсу Марія Ясинська, на бажання тих, які переводили ревізію відчинила залізну касетку, що була у креденсі. В цій касеті були долари і золоті.

По ревізії згодний начальник півав обоїх Ясинських, щоб вибратися на ставищу поліції у Скваряні у справі їх переслухання і висношення справи. Тому обоє Ясинські всіли на бричку разом з двома учасниками нападу і відіхали. По їх відїзді три учасники нападу ввійшли до помешкання Ясинських і забрали звідтїя залізну касетку з грїшми, 2 револьвери і портфель з документами Мечислава Ясинського, опісля всіли на фіру і відіхали слідом за бричкою Ясинських у напрямі Скваряні. На гостинці коло фігури св. Анни зїзли з фіри, наказали фірманові вернутись до дому, а самі побігли за бричкою. Коли дїгнали бричку з Ясинськими, згодний начальник, який їхав на бричці коло Ясинських зліз з неї і долучився до трьох учасників нападу, з якими порозумівся і після того рушили дальше у напрямі Скваряні. На шосї перед закрутом до Скваряні один з учасників нападу півав Ясинських, щоб зїзти з брички. Коли обоє спротивились, усі напасники почали стрїляти до Ясинських і так позбавили їх життя. Фірман Іван Мисюня піз загрозиво револьвера „начальника“

покинув підчас стрїлянини бричку і полтави втік до двора, а коні wraz з бричкою рушили з місця, затрималися щойно недалеко залізничної стації у Скваряні.

„Начальником“ — каже акт обвинувачення — був підс. Качор. По втечі коней, підсудні побігли гостинцем у напрямі Скваряні. Близько села скрутили в лїво, де стрїнули нічних вартівників, питаючи їх куди побігли коні. Дїйшовши до залізничного шляху пішли у напрямі Красного.

Недалеко Красного підс. Іван Майба забрав від усіх товаришів зброю, лише Кук і Цица заатримали при собі револьвери, і разом з п'ятим, невиявленим дотепер винуватцем пішов у напрямі Красного з наміром дістатися до Острова, де мешкав. Підсудні Качор, Кук і Цица пішли за ними. Кілька хвилин після того, як підсудні розділилися на дві групи, підсудні Качор, Кук і Цица побачили світло електричної ліхтарки і почули кілька стрїлів. Вони зорїєнтувалися, що Майба з товаришем мусїли попастися на поліційну погоню. Тому швидко побігли до поблизу коло Русилова, рішили не аступати нїде до села і чимшвидше вирушили у напрямі гологірських лїсів.

СМЕРТЬ ІВАНА МАЙБИ.

У міжчасї Іван Майба разом з товаришем — каже акт обвинувачення — дїйсно стрїнули поліція Владислава Скуру, освітивши його ліхтарками, засипали револьверовими стрїлами. Полїцай став відстрілюватись і з тїй взаїмної стрїлянини Івана Майбу ранено в бедро. Ранений зорїєнтувався, що не зможе втїкати, вистрілом в уста з револьвера відобрав собі життя. Зате його товариш встиг втечи і досї його поліція не схопила. При вбїтїм І. Майбі найшли револьвер марки „Наган“ у правій руцї, кріс „Манліхер“ з насадженим багнетом 14 набоїв з трьома магазинками ще два револьвери марки „Наган“, автоматичну пістолу з магазином і 5 набоїв, 16 набоїв до „Нагана“, одну військову петарду, скїрану течку і скїряний портфель венечської роботи з ріжними документами Мечислава Ясинського.

ВТЕЧА ІНШИХ УЧАСНИКІВ НАПАДУ.

Тимчасом три інші учасники нападу втїкали далі. Між Русиловом і Фірілейкою отворив підс. Кук залізну касетку, з якої вибрав готівку; коло Новосїлок викинув касетку до рова а во-дою. Підс. Цица посидає теж поліційні відзнаки і вкинув їх у ріжних місцях теж до рова, а саме: поліційну шапку, ширяну торбу і нарамєніники з нашітими числами. Над раном 7. травня зїїкачі зустрїнули на полі між Перегнєсовом і Новосїлками селянина Казимира Квятковського, якого питалися про дорогу до Глини і просили, щоб продав їм дещо їсти, але він не мав ніяких харчів. Коло Новосїлок заїшли в лїс, де, відпочали кілька годин. Тут перечисляли грїші, яких було 610 доларів і 1200 зол. Грїші розділили між себе менше бїльше на рівні паїсти тому, щоб на випадок арештування одного з них, не відібрали усіх грїшей. Коло полудна пішли лїсами до села Дуброва до Ярослава Дядиґи, з яким підс. Цица в 1935. і 1936. р. вже годівлю курей. Отже підсудний Качор і Кук залишилися в лїсі, а підс. Цица пішов на подвїря Ярослава Дядиґи, де застав його брата Гринька Дядиґи, бо Ярослав поїхав до Золочева. Перед Гриньком підс. Цица звїрився, що він з товаришами скриваються перед поліцією і втїкають до Чехословаччини. Гринько Дядиґа дав їм їсти, а по повороті Тимка Дядиґи з Перемишляни, дозволив їм переночувати в хатї Ярослава Дядиґи. Тогож дня продав Тимко Дядиґа підс. Циці одягу за 80 зол. Ночуючи в хатї, а в день скриваючись у лїсі, перебули там Цица і Кук до 10 травня; підс. Качора відїхав Гринько Дядиґа 9. травня 1937. р. до залізничної стації Коростенько, звідки він відїхав до Львова.

Ярослав Дядиґа по повороті до дому дня 9. травня 1937, заопікувався підсудними Куком та Цицою, яких ночував і давав їм харчі. Він спалив теж у пекарській печі плацї та скїряний пояс, в яких підс. Цица був перебраний у Белці за поліція Дня 10. травня закупив обом підсудним у Перемишлянах бїля, приладдя до голєння та шїї дрібниці за 50 зол. і вечором віддав їх під дальшу опіку підс. Василеві Галапі, який їх зліз лїсами вночі до прасїа Рівне коло Підусиляної. Досвіта 12. травня завіз їх до хатї підс. Івахова, який їх скрив у себе на стрїху і вечором дав дальшого провідника якого прїзвїща не вдалося устїйнити. Новий провідник завіз їх під село Жолїбори рогатинського повіту, де вони прибули 15. травня. Тут віддав їх під опіку Софронові Дякунові, який скривав їх у себе на стрїху до 22. травня, коли то їх а-

ЖІНОЧІ ТОРБИНКИ

голки, портфелі, портмонежки, записки, де-сесери, поручки і напівкільця по найде-шевше цінах робітниця римсько-галиць-терійна Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сикстусь-ка ч. 2 побіч фірми Саломандра.

Український Нар. Театр ім. І. Тобіле-вича.

ТУСТАНОВИЧІ:
С. П. "Нід курортною".
А. П. Пронос Мери Деген".

К І Н А.

АПОЛОН: "Буря" епос. фільм.
АТЛАНТИК: "Дарський курорт" на о-свах Жиль Верна.
БАЛТИК: "Наступ на світанку".
ВАНДА: "Петро Іветсон", "Орел ле-жить до Китаю".
ГРАЖИНА: "Фрейлія Доктор"; "Я була шпаною".
ЕВРОПА: "Я винувата".
КАСІНО: "Болонський метелик" (Дж. Мендоса).
КОПЕРНИК: "Останні й засудже-ного".
МАРУСЕНЬКА: "Без свідків"; "Звірі дикого Заходу".
МЕТРО: "Піні".
МІРАЖ: "Невдаха" (Ал. Димша).
МУЗА: "Провалився овід"; "Кінош-дані Чені".
ПАКО: "Галіа".
ПАЛАС: "Обожана" з Мартою Егерт.
РАЙ: "Шлях до Р'ю".
РІВНЬО: "Діти з Парижа".
СВІТ: "Пострах опери"; "Великий лані".
СІЛЛЕВЕ: "Історія однієї ночі" і реж. Я.
ТОН: "Останній поїзд до зруйновано-го міста" і "Гра життя".
УТІКА: "Кінош і казури" та реж. Я.
ХІМЕРА: "Шерлок Гольме і д-р Батсон".

ФОТОПЛЯСТИНОК:

(на Марійська 5).
"Острів Ява".

ФОТОПЛЯСТИНОК "Святюв" (Пасаж
і авсман ч. 7).
"Швайцарія".

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Вівторок, 8. березня 1938.

6.15—8.00 Радіошлях ауд.; 11.15 Для
акції: "Осіння на германі"; 11.40 Респ.
"Пісня" суїта п. 12.03 Полуднева
ауд.; 12.45 Баллада на музику п. 14.30
Легка музика з п. 14.55 Вірша; 15.00
Фрагм. із пов. І. Яма "Коронар у Га-
личині"; Музика з п. 15.25 Віснучі віс-
ти з міста та провінції; 15.30 Госп. віс-
ти; 15.45 Цікаві речі з 5 частин світа;
16.05 Фін-госп. актуальні; 16.15 Фантазія
на тему відомих пісень; 16.50 19.50 20.55
Актуальна гутірка; 17.00 Польський ос-
трів у Римі; 17.15 Віль. респіталь Мор.
Маршалла; 17.50 Із психології домашньо-
го пса; 18.00 18.50 Спорт; 18.10 Україн-
ська народна пісня, в українській мові
анг. Степанія Чижович; 18.30 Шуберто-
ві пісні в супр. фортеп.; 18.40 Львівський
мелодійер герої; 18.55 Програма на ав-
стра; 19.00 Безсмертні книжки: "Проби
Монтені"; 19.30 Кінош нових пісень у
супр. фортеп.; 20.00 "Щось для кохного"
рокр. концерт, салом. тріо, вок, дуєт,
літра. фортеп.; 20.45 Веч. денши; 21.00
Симф. концерт; 22.00 Танк. музика, орк.
рефрени; 22.50 Осг. вістки; 23.00—23.30
Концерт балян.

Середа, 9. березня 1938.

6.15—8.00 Радіошлях аудіо; 11.15 Для
акції: 3 пригоди лісових людей, Музика
з п. 11.40 Бетовен: Віль. соната п-дур
ч. 102 ч. 1, п. 12.03 Полуднева ауд.;
12.45 Інформа. газети з української мо-
ви; 13.55 Великі мистецтва, п. 14.30 Легка
музика з п. 14.55 Вірша; 15.00
Фрагм. із пов. І. Яма "Коронар у Га-
личині"; Музика з п. 15.25 Віснучі віс-
ти з міста та провінції; 15.30 Господар-
ські вістки; 15.45 "На що подіє жовтий,
підий диво" гутірка для старших дітей;
16.00 Відома говорити; 16.15 Концерт
академістів, опіе; 16.50 19.50 20.55
Актуальна гутірка; 17.00 "Двадцятьлітні
герої армії"; 17.15 В. Мелішевський:
"Зодіакальний квартет ес-дур"; 17.50 Пасер-
ство; 18.00 18.50 Спорт; 18.10 Краї та пі-
сні, подурі з п. 18.20 "Хрести на бігу-
ні"; 18.55 Програма на австра; 19.00 Об-
разок з пов. Гулянич: "Заворожу";
19.30 Жартівливі пісні, хор; 19.35 Само-
шлях молодости, гутірка Старого Догро-
ра; 20.00 "Я 1001-ю оперетку" рокр. кон-
церт, сопра, тенор, фортеп.; у перерві в
год. 20.20 Кутюм гумору; 20.45 Веч. ден-
ши; 21.00 Шопінський концерт; 21.45
Чарльоткина поезія; 22.00 Популярний
концерт; 22.50 Осг. вістки; 23.00—23.30
Ческа музика з п.

Четвер, 10. березня 1938.

6.15—8.00 Радіошлях аудіо; 11.15 Шо-
тея — муз. поранок для дітей; 11.40

Твори Чайковського, п. 12.03 Полудн.
ауд.; 12.45 Комунікат л. 13.03 Палати;
13.50 Герої дуєти й терети, п. 14.30
Легка музика з п. 14.55 Вірша; 15.00
Фрагм. із пов. І. Яма "Коронар у Га-
личині"; Музика з п. 15.25 Віснучі віс-
ти з міста та провінції; 15.30 Господар-
ські вістки; 15.45 Гутірка музика з моло-
дою; 16.15 Концерт соліста, фортеп., опіе.
ауд.; 16.50 19.50 Актуальна гутірка; 17.00
Про Мик. Коперника; 17.15 Салом. орк.;
17.50 Спортивний поранок; 18.10 Як ро-
бити вакуум; 18.20 Молодь перед мікро-
фоном; 18.35 Для елітської молоді; 18.40
Листи та програми; 18.50 Спорт; 18.55
Програма на австра; 19.00 Театр Улан;
"Пушкінський поранок" Я. Іванкевича;
19.30 Скарінк. респіталь Евг. Умійської в
супр. фортеп.; 20.00 Роок. концерт; 21.45
Забутий поет — Фр. Новіцький; 22.00
Концерт пров. теором Шопіновського,
фортеп., опіе; 22.50 Останні вістки; 23.00—
23.30 Із епікорового альбому.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Вівторок, 8. березня 1938.

БЕРЛІН 19.10 Роок. музика, 20.00 21.00
Веч. австр.; ВІЛГОРОД 20.00 Співа; ВУ-
ДАПЕШТ 17.30 18.00 Нар. пісні, 19.00
Орк., 22.30 Симфонія г-дур Шуберта; РІ-
ДЕНЬ 15.15 Давня італ. і фр. музика;
21.30 Симф. концерт, 22.20 Танк. музика;
ДАВІДШІНДЗЕНДЕР 18.00 Альт, ба-
ритт, КОШНИЦ 19.30 Пластуни про Ма-
саріна; В. Возошук: Рентгенове про-
міння на службі людини; МІЛІАНО 17.15
Віль. фортеп.; 21.00 22.00 Симф. кон-
церт; ПРАГА 15.15 Кінош нар. пісень,
16.10 Орк., 17.30 Соната е-моль Бучача
на скар. і фортеп., 18.10 Давня музика;
ПАРІ ПТТ 21.30 22.00 23.00 "Школа мис-
лителя" ком. оп. Болдвіна; РАДІО ПАРІ
21.15 Камер. музика; РІМ 17.15 Солісти,
21.00 22.00 23.00 "Лукія з Лімермура" оп.
Дон'петія.

Середа, 9. березня 1938.

БЕРЛІН 20.00 Симф. концерт, 21.30 "Ля
ботега фантастична" балет Росіні; ВІЛ-
ГОРОД 20.00 Співа, респіталь, 20.30 21.00
Гумор, 21.30 Нар. пісні; БРЮСЕЛІ ФР.
21.00 22.00 "Вікторія та її гузар" оп. Аб-
рагама; ВУДАПЕШТ 18.30 20.00 Цяг.
музика, 21.25 Оп. орк.; ВІДЕНЬ 17.25
Співа, 17.50 18.00 Фортеп., 18.30 Веч. ауд.,
18.55 19.00 20.00 21.00 22.00 Вечір опери;
ДАВІДШІНДЗЕНДЕР 18.20 Скарінка,
20.15 Літературні мелодії, 22.30 "Фанта-
стичне" на клар. і фортеп. Шумана; КО-
ШНИЦ 14.00 18.45 Вістки; ЛЬСНДОН
РЕДЖ 21.00 Музика від моря — газет-
ські пісні й танки; МІЛІАНО 21.00 22.00
23.00 "Лі жонглер де Нотр Дам" оп. Ма-
селетте; ПРАГА 15.15 Пісні, 19.25 Легка
музика та веселі пісеньки; РАДІО ПА-
РІ 21.30 Пісні, 21.45 Скарінка, 22.00 23.00
Галерія концерт; РІМ 17.15 Солісти, 19.40
Роок. музика, 21.00 Комедія, 21.35 Фортеп.,
СОФІЯ 19.15 20.00 21.00 "Евген Онегін"
оп. Чайковського.

Четвер, 10. березня 1938.

БЕРЛІН 21.10 Танк. музика; ВІЛГОРОД
18.15 Нар. пісні; ВУДАПЕШТ 18.30 19.00
Цяг. муз., 19.30 20.00 Опера, 21.00 Фортеп.
сонати Доганія, 22.05 23.00 Вільс. орк.;
ВІДЕНЬ 15.15 Казки, 17.20 Сонати на
віол. і фортеп., 19.40 20.00 21.00 Відомі
мелодії, 21.10 22.00 Відомі Гайтнов-
і твори; ДАВІДШІНДЗЕНДЕР 18.00
Фортеп., 20.00 21.15 Вечір оп. музика, 22.30
Соната на скар. і віол. Мейс-Річюса;
КОШНИЦ 18.00 Голубинка: Шевченко та
чеське відродження; ЛІОН 21.00 22.00
23.00 "Кастор і Поллос" оп. Рамо; МІ-
ЛІАНО 17.15 Сопрал, баритон, 21.00 22.00
Комедія, опієсія сиринка; ПРАГА 17.10
18.00 Муз. ауд. для дітей, 19.30 20.00 21.00
"Гелі" оп. Фібіа; РАДІО ПАРІ 18.00
Театр Улан, 21.30 22.00 23.00 Неадама
Шубертові твори, симф. концерт; РІМ
17.15 Солісти; 21.00 22.00 23.00 "Ля Ва-
да" оп. Каталінія; СТОКГОЛЬМ 18.45
Пісоники англ. і ам., 19.30 20.00 Симфо-
нія ч. 3 "Война" Бетовена.

Радіокутик.

УКРАЇНСЬКА НАРОДНА НОША.

Справа української народної ноші пе-
ред була предметом різних дискусій,
газетних статей тощо. Багато нашого
сільства, особливо в околицях більших
міст, покидає свою народну пошу пере-
микнути її на міську такеду. Робить
це з різних причин, та часто повсюдно-
тим, що мовляв міська шматки багато
дешевше. Та воно тільки так виглядає
на око. Бо коли домашній є допроєкт не-
мисльовий, то міські шматки треба
пораз змінити і у висліді не виходить
жодного. Та крім цього ще є одна
причина на яку варт звернути увагу:
не велика краса і мистецтво нашої на-
родної ноші, яке безумовно єдн. пле-
кати і підтримувати. Народна ноша не
ємось символічності народу, що дає
підстави ближче знати нашого наро-
дного мистецтва та навіть має вплив на

збереження традицій на селі. Правда,
хтось міг би сказати, що по народній
ношу можна би відтворити чи то в тоа-
трі чи в спеціальних музеях чи навіть
завести композивати нов. пісні правні
народної ноші. Та є величезна різни-
ця між оглядом мистецтва і мистецтвом та-
кої праці. Є звичайна різниця між теор-
єю народної мистецтва і мистецтвом, а-
залим. Останнє залежить від індивіду-
альної вартости мистця, його освіти і
розвитку; народне мистецтво це стихій-
ний твор самого народу, безсередній,
тісно зв'язаний з природою та етногра-
фічними обставинами.

Про українську народну пошу пошу-
мо дня 8. березня п. р. цікаву гутірку,
яку матиме перед мікрофоном польсько-
го радіо у Львові п. ред. Лідія Бучачин-
ська в год. 18.10.

ПРОПАГАНДА ТЕЛЕВІЗІЇ В АНГЛІЇ.

Англійські кола, зацікавлені телевізі-
єю, вважають, що спроби надання
405-лінійних телевізійних картин, що їх
введено від 1. II. 1937 р., дали задовіль-
ні висліді та що початковий період в ан-
глійській телевізії вже скінчився. Тепер
проєктують перевести велику телевізі-
ю-пропагандову акцію. У зв'язку з тим
17 різних фірм працює над економиза-
цією телевізійних приладів. Водно-
час промисел змагає обнижувати ціни при-
ладів, щоб так здобути якнайбільшу
кількість приладів телевізій. Також у
дальній програм ББС намагається біль-
ше брати на увагу потреби телевізійних
зобонгів.

МІСТІНГЕТ ЗГАДУЄ.

В минулому році М. Шевелєв в рам-
ках оригінальних концертів оповів пе-
ред мікрофоном про своє життя. В дій-
сності співає свої спомини. Ця поезія та
оригінальна форма адляції тішилася ве-
ликим успіхом. В цьому році почнемо
Містингет в цілому ряді таких самих кон-
цертів, що наважатимуть радіолюбів
Пост-Паріж, Радіо-Люксембург та Ра-
діо-Тулуза. Славна кабаретова атмосфера
співати та оповідати про своє життя,
повне цікавих споминів, поданих у ду-
же живій та незвичайно добре асосо-
ваній до обставин радіофонії, формі.

ЦІНИ „МЯСЛОСОЮЗУ“

Львів, 7. березня 1938 р.
1 кг. масла десерт. бльов. без оп. 3.45 зол.
1 кг. масла бочков. вид. з опак. 3.50 зол.
молоко 18—19 сот.
(вільна копа) 3.40—3.45 зол.
Тенденція на всі артикули сильна По-
пит оживаєлий.

КУПНО - ПРОДАЖ

ФОРТЕПІЯНИ — ПІЯНИНА вживані, від-
новлені як нові, поручає дешево Ганак,
Львів, Пасаж Сикстуського 21. 523 2-10

ПРОМИСЛОВІЯ об'єкт з комфортним
мешканням, двофронтна парцеля, бли-
зько середмістя, при трамвайній зупин-
ці. Ціна зол. 30.000, вклад зол. 25.000.
Продасть Бюро Кредит 2 — Чорний —
Гіпотетичний Банк. 527 2-3

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

ДОХОДЯЧА, підручна, глядає праці на
години або на цілий день. Потоцького
102/II, мешкання 6. 549 1-1

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ЗА ВКЛАД-навізю 3000 зол. добра по-
сада книговода (-дин), продаця (-чин).
Писати: „Львівська“ Адм. „Діло“. 1-1

МЕШКАННЯ

ПРИЙМУ на мешкання панночку, що
працює поща домою або старшу, інтелі-
гентну націю. Потоцького 102/II, меш-
кання 6. 549 1-1

РІЖНІ

ФРАНЦИШОК ГЛАСГАЛЬ — упр. тех-
дестивіст тепер Львів, Пасаж Гасмала 7.
575 10-1

ЗА 1 ЗОЛ. переробляє капелюхи жіно-
чі, мужські, аз 2 зол. працює мужські
убрання, линує, напівляє гардеробу жі-
ночю і мужську. Коперника 26 (в по-
двір'ю). 305 9-30

ВІЗЬМУ в аренду від 30—60 гострів у-
правної землі разом з будинками. Зго-
домовити під: „Господар“ до Адмін-
страції „Діло“. 547 1-1

ТІЛЬКИ 5 ЗОЛ. триває оцінювання у лі-
сній гарнизоні. Салом. часна п. 1.
Сикстуська 8, від черв. брону.

УКРАЇНСЬКА КРАВЕЦЬКА РОБІТНИЦЯ
що існує від 20 літ ІВАН МАРШ
приймає всі роботи мужського, жіно-
чого і шпінетного шиду по міро-
кованих цінах. Львів, ул. Петра ч. 1.
279 2-3

ПЕРЕРІБНА коври з зол. Радіошлях
Гродішків 4 (побіч Ринку). 528 2-3

ОГОЛОШЕННЯ.

К І Р

Львів, Уейського 6

Тел. 220-88.

Станіславів, 3-го Мая 5

П Л Я Н И

КОШТОРИСИ

Б У Д О В И.

ХТО!!

хоче купити найліпші косметичні і
генічні артикули по найдешевше цінах
купити тільки у найкращій

ПЕРФУМЕРІЇ

С. ФЕДЕРА

СИНСТУСЬКА 7
Львів Філія КОПЕРНИКА 19
Філія ГАЛИЦЬКА 18

Кожний покупець, що покличеться на
оце оголошення „Діло“ дістане 24
ДУРНО гарний дарунок.

Приписові поштові друку
і книжки до вжитку чл-
сописів

Якими кожне видавництво користує-
ся можна купити в Адміністрації „Діло“
Львів, Ринок 10. Для проєкції вишлю-
мо за підписом.

Цінник друку:

Zawłomienie wysyłkowe 1 ар. 100

Gazetowa książka nadawca 1 ар. 100

opracowana (300 kart) 1 ар. 100

Książka rozsyłkowa 1 ар. 100

na 450 grafik 1 ар. 100

na 900 grafik 1 ар. 100

ПОВІДОМЛЯЄМО.

що п. МАРУСЯ ГАНУШЕВСЬКА
вернулася з Варшави і веде
кравецьку роботу жіночих і дитячих шуб

(плаци, костюми, сукні)

у ЛЬВОВІ, вул. МАРКА Ж. 8

УПРАВА ФАХОВОЇ ГИМНАЗІЇ

СС. Васильків.

НОВОЗАЛОЖЕНА

ВИРІБНЯ ГУДЗИКІВ

ДО ОБШИВАННЯ

АРНОЛЬДА РОСЕНА

Львів, Вірменська 8

поручає: більшки (всучасні) машини

і штанди. 527 1-2

СПЕЦІАЛІСТ КОРСЕТІВ

GERMAN ПІЗЕН

повідомляє Шановних Клієнтів, що
РЕНІСІЯ до давнього мистецтва при-
вуд. АГАНІОНСЬКА

і поручає свій багато засвоєний
знан найновіших КОРСЕТІВ і СТАНІВ

по знижених цінах

ПРИЙМАЄМО ТІЛЬКО Ц. О. Т.